

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نهادی سازی و مهندسی فرهنگی

(مجموعه مقالات)

تهیه و تنظیم:

دکتر مهدی ناظمی اردکانی



انتشارات آثار فکر

تهران - ۱۳۹۵

سرشناسه	: ناظمی اردکانی، مهدی، ۱۳۳۲ -
عنوان و نام پدیدآور	: نهادی‌سازی و مهندسی فرهنگی (مجموعه مقالات) / تهیه و تنظیم مهدی ناظمی اردکانی.
مشخصات نشر	: تهران: آثار فکر، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۸۲ص: جدول، نمودار
شابک	: 978-600-7492-65-9
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
موضوع	: مدیریت فرهنگی -- مقاله‌ها و خطابه‌ها
موضوع	: Cultural administration -- Addresses, essays, lectures
موضوع	: برنامه‌ریزی راهبردی -- مقاله‌ها و خطابه‌ها
موضوع	: lectures, Strategic planning -- Addresses, essays
رده بندی کنگره	: ۱۳۹۵ ن۹/ن۲/۶۲۱/۴۲۱ HM
رده بندی دیویی	: ۳۰۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۳۷۲۱۲۲

تهران - میدان انقلاب - خیابان ۱۲ فروردین - خ شهید وحید نظری،
پلاک ۹۹ - طبقه دوم تلفن: ۶ و ۶۶۹۶۷۳۵۵ / دورنگار: ۶۶۴۸۰۸۸۲



نهادی‌سازی و مهندسی فرهنگی (مجموعه مقالات)

تالیف: دکتر مهدی ناظمی اردکانی

ناشر: انتشارات آثار فکر

چاپ: اول ۱۳۹۵

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹-۶۵-۷۴۹۲-۶۰۰-۹۷۸

قیمت ۱۵۰۰۰ تومان

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است

فهرست مطالب

ویژگی‌های نظام مدیریت دولتی در کشورهای در حال توسعه و ضرورت مهندسی فرهنگی آنها.....	۷
دکتر مهدی ناظمی اردکانی	
تجربه مدیریت نهادهای انقلاب اسلامی به عنوان سازمان‌هایی نوین الگویی برای مهندسی فرهنگی سازمان‌ها.....	۲۷
دکتر مهدی ناظمی اردکانی	
درآمدی بر مهندسی فرهنگی نظام توسعه امنیت پایدار.....	۴۷
دکتر مهدی ناظمی اردکانی، حسین علی رضانی	
چگونگی عزل و نصب مدیران فرهنگی.....	۷۷
دکتر مهدی ناظمی اردکانی	
فرا تحلیل تحقیقات مرتبط با شایستگی مدیران در ایران.....	۹۳
دکتر مهدی ناظمی اردکانی، وجه ا... قربانی زاده، سید طه حسن نانگیر، احمد علی امامی	
سیاست‌های ساماندهی فرهنگی در ایران از دیدگاه صاحب نظران عرصه فرهنگ.....	۱۱۱
دکتر مهدی ناظمی اردکانی، دکتر سوسن کشاورز	
سیاست تحول در نظام آموزش و پرورش کشور.....	۱۳۵
دکتر مهدی ناظمی اردکانی	
مفهوم شناسی مهندسی فرهنگی نظام سلامت کشور در پیشگیری از تروما.....	۱۵۹
دکتر مهدی ناظمی اردکانی، حسن هنرور	

پیشگفتار

اصلی‌ترین هدف نظام مقدس جمهوری اسلامی، هدف فرهنگی است. انقلاب اسلامی جریانی است که تحول مستمر در همه شئون جامعه در سطح ملی و فراملی، مبتنی به اسلام ناب محمدی (ص) را موجب می‌شود. نظام جمهوری اسلامی ایران بر ساخته پیروزی انقلاب اسلامی در ایران به رهبری امام خمینی است بنابراین فلسفه وجودی این نظام حاکمیت بخشی به فرهنگ و ارزشهای اسلامی در مهندسی و مدیریت نظام‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و بخصوص نظام فرهنگی است.

حاکمیت فرهنگ و تمدن غرب در جهان امروز، مهندسی و مدیریت نظام‌های خرد و کلان کشورهای زیادی را تقلیدی و وارداتی و ناسازگار با فرهنگ و بوم آنها شکل داده است. با گذشت بیش از سه دهه از نخستین مرحله پیروزی انقلاب اسلامی، هنوز نظام‌هایی از کشورمان چون نظام آموزش و پژوهش، نظام اقتصادی به صورت جامع و کامل تحول را نپذیرفته‌اند و در مقابل جریان انقلاب اسلامی مقاومت می‌کنند تا زمانی که در ساختارهای چنین نظام‌هایی نوسازی و بازسازی با رویکرد فرهنگ اسلامی-ایرانی صورت نپذیرد. مدیریت جهادی بر آنها امکان پذیر نخواهد بود و اهداف و آرمانهای فرهنگی نظام جمهوری اسلامی محقق نخواهد شد. تحقق این مهم مستلزم انجام پژوهش‌های گسترده و عمیق در دانشگاهها و حوزه‌های علمیه است. تلاش‌هایی شکل گرفته‌اند ولی مهندسی فرهنگی کشور و به تبع آن مدیریت فرهنگی در سطوح خرد و کلان و در همه دستگاههای کشور اعم از فرهنگی و سیاسی و اقتصادی و اجتماعی چه در بخشهای دولتی و چه در بخشهای غیر دولتی به درک و عزم و تلاش بیشتری نیاز است. مطالبات رهبری انقلاب اسلامی در این خصوص از جایگاههای راهبردی کشور چون شورای عالی انقلاب فرهنگی و مجلس شورای اسلامی و دولت جمهوری اسلامی و نهادهای انقلابی و صاحبان نظران و اندیشمندان انقلابی متعهد به نظام ولایت گرانسنگ می‌باشد.

نگارنده سال‌هایی چند در این باب به انجام فعالیت‌های آموزشی، پژوهشی در دانشگاه و فعالیت کارشناسی در دبیرخانه شورای عالی انقلاب فرهنگی پرداخته است. از جمله حاصل انجام این فعالیت‌ها مقالاتی است که با بضاعتی اندک تهیه و در نشریات مختلف عرضه شده است و اکنون در این مجموعه چهارجلدی ارائه می‌شود. امید است قدم خیری باشد که مفید فایده افتد و با جلب نظر صاحبان نظران از نقد و راهنمایی آنان بی‌نصیب نماند. ان‌شاءالله

دکتر مهدی ناظمی اردکانی

هیأت علمی دانشگاه امام حسین (ع)